AD42-302-16

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V., REPRESENTADA LEGALMENTE EN ESTE ACTO POR EL **C. RUBÉN ENRIQUE CARRILLO RUIZ**, EN SU CALIDAD DE SUBDIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "**EL CECUT**", Y POR LA OTRA PARTE, EL **C. EMMANUEL MARTINEZ GARCIA**, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ "**EL ARTISTA**"; QUIENES HAN DECIDIDO POR ASÍ CONVENIR A SUS INTERESES, SUJETARSE AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

D E C L A R A C I O N E S

I. Declara "**EL CECUT**"

a) Ser una sociedad mercantil debidamente constituida y existente en los términos de las leyes de los Estados Unidos Mexicanos, lo cual se hace constar mediante escritura pública número 29,567, volumen 637, pasada ante la fe del Licenciado Carlos Ramírez Zetina, notario público número 132, de la Ciudad de México, Distrito Federal, en fecha 22 de septiembre de 1980.

b) La sociedad denominada "Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S. A. de C. V.", es representada por conducto del Subdirector de Administración, señor Rubén Enrique Carrillo Ruiz, quien goza de la capacidad legal para intervenir en su representación, además de contar con amplias facultades para celebrar el presente acto jurídico, personalidad brindada conforme al poder que le fue otorgado debidamente formalizado en la Escritura Pública número 51,429, volumen 699, de fecha dieciocho de mayo de dos mil dieciséis, protocolizado por la notaría pública número Trece, en Tijuana, Baja California, debidamente inscrito ante el Registro Público de la Propiedad y del Comercio, de la ciudad de Tijuana, Baja California, bajo el folio mercantil número 5784*2, de fecha treinta y uno de mayo de dos mil dieciséis.

c) Que la adjudicación del presente contrato se llevó a cabo a través del procedimiento de adjudicación directa, en términos de lo dispuesto por el artículo 42 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

d) Que cuenta con la asignación presupuestaria y con la disponibilidad de recursos suficientes para el pago de los servicios del concierto NORTEC COLLECTIVE HIPERBOREAL en Happening en el Valle edicion 2016 en Rancho Almazara, Ensenada Baja California, objeto de este contrato en la partida presupuestal Servicios Integrales 33903, del Clasificador por objeto de gasto de la Administración Pública Federal.

e) Que la C. Mara Gutiérrez García, de la Coordinación de Producción Escénica, fungirá como enlace para atender el desarrollo de los trabajos y el suministro de la información requerida por "**EL ARTISTA**".

f) Que para los efectos de este contrato señala como su domicilio el ubicado en Paseo de los Héroes No. 9350, Zona Urbana Río, Código Postal 22010, en la Ciudad de Tijuana, Baja California.

II. Declara "**EL ARTISTA**".

Emmanuel

1.- Que es una persona física con registro federal de contribuyentes [redacted] y con domicilio para oír y recibir todo tipo de emplazamientos, notificaciones, documentos, incluyendo los personales en [redacted] para los efectos que se deriven del presente instrumento jurídico, mismo que señala para todos los efectos legales a que haya lugar.

2.- Que cuenta con capacidad jurídica, experiencia y recursos suficientes para el debido cumplimiento de las obligaciones derivadas del presente contrato, aceptando apegarse para ello a las disposiciones contenidas en la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público y en su Reglamento, manifestando bajo protesta de decir verdad que no se encuentra en ninguno de los supuestos de los artículos 50 y 60 de dicha Ley y 8°, fracción XX, de la Ley Federal de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos.

3.- Que conoce las disposiciones de tipo administrativo, técnico y legal que norman la celebración y ejecución del presente contrato y acepta someterse a las mismas sin reserva alguna, disponiendo para ello de los elementos técnicos, humanos y materiales necesarios para el desarrollo eficaz de los trabajos objeto de este contrato.

III. DECLARACIONES CONJUNTAS

1.- Expuesto lo anterior las partes sujetan su compromiso a los términos y condiciones en las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA.- Objeto del contrato
El presente instrumento jurídico tiene como finalidad llevar a cabo una presentación artística musical del evento denominado "Nortec Collective HiperBoreal".

SEGUNDA.- Duración del espectáculo
Ambas partes acuerdan que el espectáculo tendrá una duración de una hora veinte minutos, presentándose de 08:00 a 09:20 P.M. durante la celebración de la 3ra edición del Festival Internacional de Arte Contemporáneo titulado "Happening en el Valle".

TERCERA.- Lugar y fecha de presentación
La presentación artística musical a que se refiere la cláusula primera se celebrará el 10 de septiembre del 2016, en las instalaciones que ocupa el Rancho Olivares Almazara, ubicado en carretera Tecate – Ensenada kilómetro 85 C.P 22750, Valle de Guadalupe, Ensenada, B.C.

CUARTA.- Monto del contrato y forma de pago
"El CECUT" se compromete a pagar a "EL ARTISTA" por la prestación del servicio mencionado en la cláusula primera de este acuerdo de voluntades la cantidad de $ 21,551.72 (Veintiún mil quinientos cincuenta y un pesos 72/100 M.N.) más IVA, dando un monto total a pagar de $ 25,000.00 (veinticinco mil pesos 00/100 M.N.), en su caso, menos retenciones correspondientes.

"El CECUT" cubrirá el pago del servicio objeto del presente contrato, una vez que se haya prestado el servicio a satisfacción de **"El CECUT"**, dentro de los **(3)** días naturales siguientes contados a partir de la fecha en que sea entregada y aceptada la factura en el área de caja de **"El CECUT"**, con la validación de autenticidad del SAT, oficio de liberación y de servicio recibido a entera satisfacción del área requirente.

El pago se realizará en moneda nacional, previa instrucción de ejecución de pago que efectúe **"El CECUT"** a la tesorería de la federación **(TESOFE).** Mediante transferencia electrónica de fondos a la cuenta bancaria que para tal efecto señale el prestador de servicios, por conducto del sistema integral de administración financiera federal **(SIAFF)** que opera la tesorería de la federación **(TESOFE)** y/o mediante transferencia bancaria o cheque por parte de **"El CECUT".**

Por lo anterior, es necesario que **"EL ARTISTA",** en caso de no encontrarse incorporado a la base de datos del sistema integral de administración financiera federal **(SIAFF),** presente la siguiente documentación al momento de ingresar su factura(s) a revisión:

- Formato de solicitud de alta de beneficiarios debidamente llenado en original con firma autógrafa.
- Copia del registro federal de contribuyentes.
- En el caso de personas físicas: curp e identificación oficial con fotografía con firma legible.
- En el caso de personas morales: acta constitutiva y poder notarial del representante legal.
- Constancia de domicilio fiscal del beneficiario.
- Original de certificación bancaria a 18 dígitos (clabe) en hoja membreteada del licitante que contenga razón social, R.F.C., domicilio fiscal y teléfono, así como firma autógrafa, número de ejecutivo que certifica y sello bancario;
- Fotocopia del estado de cuenta con clabe a 18 dígitos;

En caso de que las facturas presenten errores o deficiencias, la entidad dentro de los 3 días hábiles siguientes al de su recepción indicará por escrito al prestador de servicios las deficiencias que deberán ser corregidas. El período que transcurra a partir de la entrega del citado escrito y hasta que el prestador de servicios presente las correcciones, no se computará para efectos del plazo de los 03 días naturales antes citados.

QUINTA.- Obligaciones de "EL CECUT"

I. Se compromete con **"EL ARTISTA"** a dar las facilidades técnicas para llevar a cabo los conciertos objeto de este contrato.
II. Efectuar el pago correspondiente por la presente obligación jurídica.

SEXTA.- Obligaciones de "El Artista"

I. Se compromete con **"EL CECUT"** a llevar a cabo **un concierto** previamente mencionados en las fechas y horarios establecidos.
II. Proporcionar a **"EL CECUT"** la información que este solicite acerca del concierto, tal como información para calendario, boletín de prensa y necesidades técnicas.
III. Cumplir cabalmente con el clausulado del presente contrato.
IV. Entregar recibo de honorarios debidamente requisitado con los datos de CECUT.

SÉPTIMA.- Vigencia del contrato
La vigencia del presente contrato es a partir de la firma del mismo y hasta el día 30 de septiembre de 2016.

OCTAVA.- Rescisión del contrato
"El CECUT" podrá rescindir el presente Contrato por motivos justificados de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 54 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

NOVENA.- Terminación anticipada
De conformidad con lo dispuesto en el artículo 54 BIS de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público, **"EL CECUT"** podrá dar por terminado anticipadamente el presente contrato cuando concurran razones de interés general, o bien, cuando por causas justificadas se extinga la necesidad de requerir los bienes o servicios originalmente contratados, y se demuestre que de continuar con el cumplimiento de las obligaciones pactadas, se ocasionaría algún daño o perjuicio al Estado

DÉCIMA.- Cancelación
Que de acuerdo a lo dispuesto por el artículo 1986 del Código Civil para el estado de Baja California, **"EL CECUT"** no será responsable frente a **"EL ARTISTA"** o a terceros por incumplimiento del presente contrato si este se deriva de causa de fuerza mayor o caso fortuito.

DÉCIMA PRIMERA.- Penalización
Si por causas imputables a **"EL ARTISTA"** no llegara a efectuarse el concierto, pagará a **"El CECUT"** los gastos comprobables realizados para dicha actividad, como publicidad, gastos de operación y administración. Así como los daños y perjuicios que ocasione y una pena convencional conforme lo dispuesto en el artículo 53 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

DÉCIMA SEGUNDA.- Garantía de cumplimiento
De conformidad con el artículo 48 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público, para avalar el cumplimiento de las obligaciones que se deriven de éste Contrato, presentará dicha garantía, a favor de **"EL CECUT"**, por un 10% (DIEZ POR CIENTO) del monto total de éste Contrato. Asimismo deberá ser presentada a más tardar dentro de los 10 (diez) días naturales posteriores a la firma de esta obligación jurídica.

DÉCIMA TERCERA.- Cancelación sin responsabilidad
"El CECUT" no será responsable frente a **"EL ARTISTA"** o frente a terceros por el incumplimiento del presente contrato, cuando éste suspenda o cancele presentaciones, funciones eventos o cualquier otra actividad, el mismo día del evento, cuando se derive de situaciones climatológicas (tormentas, temblores, inundaciones, etc.) o en su caso cuando autoridades de protección civil declaren estado de alerta.

DÉCIMA CUARTA.- Procedimiento de cancelación

"LAS PARTES" manifiestan que el presente contrato es producto de su buena fe, por lo que realizarán todas las acciones posibles para su cabal cumplimiento. Pero en caso de surgir alguna discrepancia sobre su interpretación o ejecución respecto de asuntos que no se encuentren expresamente previstos en el clausulado del mismo, **"LAS PARTES"** podrán presentar ante la Secretaría de la Función Pública, solicitud de conciliación, por desavenencias derivadas del cumplimiento de la presente obligación jurídica, tal y cual lo cita el artículo 77 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

DÉCIMA QUINTA.- Legislación aplicable

Para el debido cumplimiento del objeto y condiciones del presente contrato, las partes se obligan a ajustarse estrictamente a todas y cada una de las cláusulas del mismo, así como a los términos y procedimientos establecidos en la Ley de Adquisiciones, arrendamientos y Servicios del Sector Público, además de lo establecido en el Código Civil y el Código de Procedimientos Civiles para el Estado de Baja California, así como a las demás leyes supletorias aplicables.

DÉCIMA SEXTA.- Jurisdicción y competencia

Para la interpretación y cumplimiento de la presente obligación jurídica, así como para todo aquello que no esté estipulado en la misma, las partes se someten a la jurisdicción y competencia de los Tribunales del Poder Judicial del Estado de Baja California, con residencia en la ciudad de Tijuana, por lo cual renuncian al fuero que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros y por cualesquiera otra causa.

LEÍDO QUE FUE EL PRESENTE INSTRUMENTO LAS PARTES LO FIRMAN POR DUPLICADO EN PRESENCIA DE DOS TESTIGOS EN LA CIUDAD DE TIJUANA, BAJA CALIFORNIA, A 01 DE SEPTIEMBRE DE 2016.

"EL CECUT"	"EL ARTISTA"
RUBÉN E. CARRILLO RUIZ Subdirector de Administración	EMMANUEL MARTINEZ GARCIA Representante de Nortec Collective Hiperboreal.

TESTIGOS

OMAR JORGE RUEDA MERIDA	EDUARDO RAFAEL URIBE CARRETE

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE INTEGRANTE DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS CELEBRADO ENTRE LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. Y EMMANUEL MARTÍNEZ GARCÍA, PARA LLEVAR A CABO EL 10 DE SEPTIEMBRE DEL ACTUAL, LA PRESENTACION ARTISTICA MUSICAL DENOMINADA "NORTEC COLLECTIVE HIPERBOREAL" SUSCRITO EL 01 DE SEPTIEMBRE DE 2016.