AD42-842-17

CONTRATO ABIERTO DE EXPLOTACIÓN DE LICENCIA PARA LLEVAR A CABO LA EXHIBICIÓN CINEMATOGRÁFICA DEL 21 TOUR DE CINE FRANCÉS QUE CELEBRAN, **LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.**, QUE EN LO SUCESIVO SE DENOMINARÁ **"CECUT"**, REPRESENTADA LEGALMENTE POR **RUBÉN ENRIQUE CARRILLO RUIZ,** EN SU CALIDAD DE SUBDIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN, Y POR OTRA PARTE **CINEMAS NUEVA ERA S.A DE C.V.,** REPRESENTADA POR **C. LEOPOLDO JIMÉNEZ GONZÁLEZ**, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"LA DISTRIBUIDORA"**, Y CUANDO ACTUEN LOS DOS EN CONJUNTO SE LES DENOMINARÁ **"LAS PARTES"** AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

## D E C L A R A C I O N E S

### I. DECLARA "CECUT":

1. La sociedad denominada "Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S. A. de C. V.", es representada por conducto del Subdirector de Administración, Rubén Enrique Carrillo Ruiz, quien goza de la capacidad legal para intervenir en su representación, además de contar con amplias facultades para celebrar el presente acto jurídico, personalidad brindada conforme al poder que le fue otorgado debidamente formalizado en la Escritura Pública número 51,429, volumen 699, de fecha dieciocho de mayo de dos mil dieciséis, protocolizado por la notaría pública número Trece, en Tijuana, Baja California, debidamente inscrito ante el Registro Público de la Propiedad y del Comercio, de la ciudad de Tijuana, Baja California, bajo el folio mercantil número 5784*2, de fecha treinta y uno de mayo de dos mil dieciséis.

2. Que es una empresa legalmente constituida, según consta en la escritura pública número 29567 de fecha 22 de Septiembre de 1980, otorgada ante la fe del Lic. Carlos Ramírez Zetina, Notario Público 132 del Distrito Federal.

3. Que tiene por objeto, entre otros, diseñar, planear y ejecutar programas y acciones tendientes a la promoción del arte y la cultura entre los educandos del Sistema Nacional de Educación, procurando en todo momento generar en ellos el apego a los valores culturales como parte de su formación integral; así como promover y difundir los bienes y servicios culturales entre los estudiantes, maestros e investigadores de las instituciones de educación superior en la región.

4. Que cuenta con la infraestructura y los recursos necesarios para exhibir producciones cinematográficas en todos los formatos disponibles comercialmente.

5. Que tiene su domicilio legal en Paseo de los Héroes No. 9350, Zona Urbana Río, Tijuana, Baja California, México.

6. Que cuenta con capacidad presupuestaria para llevar a cabo este contrato en su partida 32701 Patentes y Regalías proyecto presupuestal número 22: 21 Tour de Cine Francés.

## II. DECLARA "LA DISTRIBUIDORA":

1. Que es una Sociedad Anónima de Capital Variable, legalmente constituida según consta en la escritura pública 3260 con fecha de 1986 otorgada ante la fe del Lic. Juan Manuel Aspron Pelayo, notario 6 del Distrito Federal.
2. Que su representante legal, Ing. Leopoldo Jiménez González, cuenta con todas las facultades necesarias para representarla en este acto, personalidad que se acredita en la misma escritura pública señalada en la declaración anterior, y que dichas facultades no le han sido revocadas ni limitadas de manera alguna.
3. Que tiene por objeto, entre otros, organizar año con año el Tour de Cine Francés, un programa selecto que ofrece las más recientes producciones cinematográficas de Francia complementado con un programa de cortometraje mexicano.
4. Que se encuentra debidamente inscrita en el Registro Federal de Contribuyentes, con el número CNE861001-421.
5. Que tiene su domicilio legal Cinemas Nueva Era, S.A. de C.V. en Cerrada de Suiza No. 40 Int. 302, Col. San Jerónimo Aculco, C.P. 10400 La Magdalena Contreras, Cd. de México.

## III. DECLARAN AMBAS PARTES:

1. Que se reconocen recíprocamente la personalidad con que comparecen en este acto y que en la celebración del mismo no existe error, dolo, violencia, lesión o mala fe de alguna de las partes, las que han expresando libremente su voluntad sin que se encuentre viciada en forma alguna.
2. Que están interesadas en ofrecer una opción cinematográfica de primer nivel en las instalaciones de **"EL CECUT"**, a través de la proyección de las películas que forman parte del 21 Tour de Cine Francés, en la Sala Carlos Monsiváis, la fecha que ha sido convenida entre ambas partes.

## C L Á U S U L A S

**PRIMERA: OBJETO.-** En virtud de este contrato, "LA DISTRIBUIDORA" autoriza a "CECUT" a exhibir el programa del 21 Tour de Cine Francés exclusivamente en la fecha que ha sido acordada y se señala en la cláusula segunda de este instrumento jurídico.

**SEGUNDA: VIGENCIA.** – La autorización a que se refiere la cláusula anterior tendrá vigencia desde el día **12 de Octubre hasta el día 18 de Octubre de 2017.**

**TERCERA: PRECIO.-** "LA DISTRIBUIDORA" recibirá del "CECUT" como contraprestación, el pago de **$28,000.00** pesos (Veintiocho mil pesos 00/100 M.N.) más el Impuesto al Valor Agregado, dando un monto total neto de $ **32,480.00** pesos (Treinta y dos mil cuatrocientos ochenta pesos 00/100 M.N.) I.V.A. incluido, en una sola exhibición.

**CUARTA: COMPROMISOS DE "LA DISTRIBUIDORA.".-** Para la ejecución del objeto de este instrumento, "LA distribuidora", se compromete a:

1. Proporcionar al CECUT el programa del 21 Tour de Cine Francés, integrado por 7 películas francesas y 7 cortometrajes mexicanos, en formato DCP, para su exhibición en la Sala Carlos Monsiváis.
2. Enviar a "CECUT", a través de una empresa de mensajería, los programas a exhibir debidamente identificados, en formato DCP, probados y listos para su proyección.
3. Acompañar en este envío las fichas técnicas, sinopsis y stills de cada película y cortometraje para su difusión, con un mínimo de 15 días antes de la proyección del primer programa
4. "LA DISTRIBUIDORA", proporcionará materiales impresos y audiovisuales para la difusión del programa del 21 Tour de Cine Francés en la Sala de Cine Carlos Monsiváis del CECUT.
5. De conformidad con el artículo 53 segundo párrafo de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público quedará obligado a responder de los defectos y vicios ocultos de los bienes y de la calidad de los servicios proporcionados.

**QUINTA: COMPROMISOS DE "CECUT".-** Para la ejecución del objeto de este contrato, "CECUT", se compromete a:

1. Efectuar el pago vía transferencia bancaria de la contraprestación pactada en la cláusula tercera, al recibir de la empresa de mensajería designada para el envío, los programas a exhibir y los documentos señalados en inciso 3 de la cuarta cláusula.
2. Elaborar un reporte de asistencias de cada una de las funciones y los programas, y compartirlo con "LA DISTRIBUIDORA" vía correo electrónico.
3. Devolver a "LA DISTRIBUIDORA", a través de una empresa de mensajería, los materiales recibidos, una vez que concluya el periodo de autorización pactado en la cláusula segunda en un periodo de 10 días hábiles.
4. Cubrir los gastos de retorno de los materiales a la empresa de mensajería que se designe para realizarlos.
5. Proteger y resguardar los materiales recibidos, mientras estén en su poder, para evitar que sean parcial o totalmente copiados por cualquier medio o utilizados para fines distintos a los convenidos.

**SEXTA: TERMINACIÓN Y PRÓRROGA.-** Concluido el término del presente contrato, no podrá haber prórroga automática por el simple transcurso del tiempo, y terminará sin necesidad de darse aviso entre las partes.

**SÉPTIMA: TERMINACIÓN ANTICIPADA.-** Las partes podrán, por mutuo acuerdo terminar de manera anticipada el presente contrato cuando así convenga a sus intereses. De realizarse este supuesto, la decisión se asentará en un documento firmado por ambas partes y "CECUT" procederá a cumplir lo pactado en la cláusula quinta inciso 3.

**OCTAVA: RESCISIÓN DE CONTRATO.-** El incumplimiento de cualquiera de las obligaciones establecidas en el presente contrato, darán lugar a su recisión, sin responsabilidad para la parte que sí haya cumplido con sus obligaciones, previa notificación que se realice por escrito.

**NOVENA: PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE AUTOR.-** Los programas a exhibir materia de este instrumento están protegidos por la Ley de Derechos de Autor, por lo que "CECUT" se compromete a salvaguardar esos derechos y evitar que dichos programas o sean parcial o totalmente copiados por cualquier medio o utilizados para fines distintos a los convenidos.

**DÉCIMA.- LEGISLACIÓN APLICABLE.** Para el debido cumplimiento del objeto y condiciones del presente contrato, las partes se obligan a ajustarse estrictamente a todas y cada una de las cláusulas del mismo, así como a los términos y procedimientos establecidos en el Código Civil y el Código de Procedimientos Civiles para el Estado de Baja California, así como a las demás leyes supletorias aplicables.

**DÉCIMA PRIMERA.- JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA**. Para la interpretación y cumplimiento de la presente obligación jurídica, así como para todo aquello que no esté estipulado en el mismo, las partes se someten a la jurisdicción y competencia de los Tribunales del Poder Judicial del Estado de Baja California, con residencia en la ciudad de Tijuana, por lo cual las partes renuncian al fuero que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros.

Leído que fue el presente instrumento, por las partes lo firman por duplicado en presencia de dos testigos en la ciudad de Tijuana, Baja California, a los 12 días del mes de Octubre del año 2017.

**"EL CECUT"**

Rubén Enrique Carrillo Ruiz
**Representante Legal**

**"LA DISTRIBUIDORA"**
**CINEMAS NUEVA ERA**

Ing. Leopoldo Jiménez González
**Representante Legal**

**TESTIGOS**

Lic. Mara Maciel
**Subdirectora de Promocion Cultural**

Carlos Sarabia Quiroz
**Coordinador Sala de Cine Carlos Monsiváis**

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE INTEGRANTE DEL CONTRATO DE PAGO DE REGALIAS CELEBRADO ENTRE LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. Y **CINEMAS NUEVA ERA S.A DE C.V.**, REPRESENTADA POR **C. LEOPOLDO JIMENEZ GONZALEZ,** PARA LLEVAR A CABO EXHIBICION DEL 21 TOUR DE CINE FRANCES EN LA SALA DE CINE CARLOS MONSIVÁIS, SUSCRITO EL 12 DE OCTUBRE DE 2017.

# SOLICITUD DE SUFICIENCIA PRESUPUESTAL

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Centro Cultural Tijuana

## COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.
## GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS

Proceso 31698
No. Suficiencia 00652

| CECUTT/RF-PRE-001 |
|---|
| APROB. ENE-17 |
| VIG. - INDEFINIDA |

**PARA USO EXCLUSIVO DE LA GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NO. SUFICIENCIA DCP: | 2017RF-02-326 | FECHA DE ENTREGA: | 21-04-17 | Recibí |
| FECHA DE RECEPCIÓN: | 17/Abril/2017 | ACUSE DE RECIBO: | | NOMBRE Y FIRMA |

**DATOS DEL ÁREA SOLICITANTE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| FECHA DE ELABORACIÓN: | 11/04/2017 | ÁREA SOLICITANTE: | COORD. DE SALA DE CINE |
| NÚMERO DE SOLICITUD: | SCM24 | NÚMERO Y DESCRIPCIÓN PROYECTO: | 17.ProCult22.-21 Tour de Cine Francés |
| NOMBRE DEL SOLICITANTE: | CARLOS SARABIA | JUSTIFICACIÓN | N/A |
| FIRMA | No. EXT: 9643 | | |

**ASUNTO:**

Suficiencia presupuestaria que tiene como propósito el pago por la exhibición del 21 Tour de Cine Francés en el mes de octubre.

**JUSTIFICACIÓN DEL GASTO:**

Permitirá al CECUT seguir ofreciendo lo mejor del cine internacional.

**META A ALCANZAR:**

Ofrecer un programa novedoso y con excelente calidad audiovisual.

**Objetivo del PECA:** 6.Posibilitar el acceso universal a la cultura aprovechando los recursos de la tecnología digital
**Estrategia:** 6.4 Poner las nuevas tecnologías al servicio de la educación cultural y artística así como de la población estudiantil y docente
**Línea de Acción:** 6.4.2 Producir contenidos culturales en formato digital multimedia destinados a los programas impulsados por el Sistema Educativo Nacional

OBSERVACIONES:

CINEMAS NUEVA ERA S.A DE C.V.

| | |
|---|---|
| CANTIDAD SOLICITADA: | $28,000.00 |
| IVA: | $4,480.00 |
| TOTAL: | $32,480.00 |

**PARA USO EXCLUSIVO DE LA GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS**

**AUTORIZACIÓN DE SUFICIENCIA PRESUPUESTAL**

| | |
|---|---|
| FECHA: | |
| EXISTEN RECURSOS PARA EL MES: | Oct. |
| CON CARGO AL PROYECTO: | 17.ProCult22 |
| NÚMERO DE PARTIDA: | 32701 |
| CANTIDAD AUTORIZADA: | $32,480.00 |

**VISTO BUENO DEL SUBDIRECTOR/GERENTE DEL ÁREA SOLICITANTE**

*MARA MACIEL LOPEZ*

**AUTORIZACIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA**

*RUBEN ENRIQUE CARRILLO RUIZ*

COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.

# CALENDARIO DE SUFICIENCIA PRESUPUESTARIA

| CONSECUTIVO No. | HOJA 1 DE 1 | FECHA |
|---|---|---|
| | SCM24 | 11/04/2017 |

CECUTT/RF-PRE-001
APROB. - ENERO -17
VIG. - INDEFINIDA

**AVE PRESUPUESTAR**

***CALENDARIO FINANCIERO*** *(INCLUYE IVA Y DEBERÁ SER EL TOTAL DE LA HOJA SUFICIENCIA)*

| AÑO | FICA | CF | TOTAL DE LA OPERACION | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2017 | 32701 | 1 | 32,480.00 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 32,480.00 | - | - |
| 2017 | | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2017 | | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

CONCEPTO:
Pago por la exhibición del 21 Tour de Cine Francés.

ELABORÓ
DIANA VAZQUEZ

AUTORIZÓ
MARA MACIEL / SUB. DTO. CULTURAL