AD42-001-18
Contract No. _____

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. REPRESENTADA LEGALMENTE POR SU DIRECTOR GENERAL, **C. PEDRO ARATH OCHOA PALACIO**, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"EL CECUT"**, Y POR OTRA PARTE JAZZ WORKSHOP, INC. REPRESENTADA POR EL **C. ALBERT SUN**, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"EL ARTISTA"** Y CUANDO ACTÚEN LOS DOS EN CONJUNTO, SE LES CONOCERÁ COMO "LAS PARTES" AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

AGREEMENT FOR SERVICES ENTERED INTO BY **COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.**, LEGALLY REPRESENTED BY **PEDRO ARATH OCHOA PALACIO,** AS GENERAL DIRECTOR, HEREINAFTER REFERRED TO AS **"EL CECUT"**, AND, ON THE OTHER HAND, **JAZZ WORKSHOP, INC.** REPRESENTED BY **ALBERT SUN** HEREINAFTER REFERRED TO AS **"THE ARTIST"** AND WHENEVER ACTING TOGETHER, THEY SHALL BE REFERRED TO AS **"THE PARTIES,"** ACCORDING TO THE FOLLOWING STATEMENTS AND CLAUSES:

D E C L A R A C I O N E S

S T A T E M E N T S

EL CECUT declara:

EL CECUT states:

I. Ser una sociedad mercantil debidamente constituida y existente en los términos de las leyes de los Estados Unidos Mexicanos, lo cual se hace constar mediante escritura pública número 29,567, volumen 637, pasada ante la fe del Licenciado Carlos Ramírez Zetina, notario público número 132, de la Ciudad de México, Distrito Federal, en fecha 22 de septiembre de 1980.

I. Being a mercantile Company duly incorporated under the terms of the laws of the Mexican United States, which is recorded by public deed number 29,567, volume 637, attested by Carlos Ramirez Zetina, Esquire, [and] notary public number 132 of Mexico City, Federal District, on September 22nd, 1980.

II. La sociedad denominada "Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S.A. de C.V.", es representada por conducto del director general, C. Pedro Arath Ochoa Palacio, quien goza de la capacidad legal para intervenir en su representación, además de contar con amplias facultades para celebrar el presente acto jurídico, personalidad brindada conforme al nombramiento que le fue otorgado por el consejo de administración, formalizado en la escritura pública número 43,002, volumen 372, de fecha tres de septiembre de dos mil trece, protocolizado por la Notaría Pública número trece, de Tijuana, Baja California, debidamente inscrito ante el registro público de la propiedad y del comercio, de la ciudad de Tijuana, Baja California, bajo el folio mercantil número 5784*2, de fecha tres de octubre de dos mil trece.

II. The company named "Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S. A. de C. V.," is represented by General Director, Pedro Arath Ochoa Palacio, who has legal capacity to act on its behalf, in addition of having ample faculties to execute this herein legal act, such capacity granted by being appointed by the Administration Council, through legitimate Public Deed number 43,002, Volume 372, dated on september third of two thousand thirteen, executed by Notary Public office number Thirteen, in Tijuana, Baja California, and duly recorded before the Public Registry of Property and Commerce of the city of Tijuana, Baja California, under mercantile [code] number 5784*2, dated on October third of two thousand thirteen.

III. Que la adjudicación del presente contrato se llevó a cabo a través del procedimiento de excepción, en términos de lo dispuesto por el artículo 42 de la Ley de Adquisiciones, arrendamientos y servicios del sector público.

III. That assignment of this herein agreement was carried out through the procedure of exception, in terms foreseen by provisions of section 42, of the Law of Acquisitions, leasing and public sector services.

IV. Que tiene establecido su domicilio en avenida Paseo de Los Héroes 9350, de la Zona Urbana Río, en esta ciudad, la cual señala para todos los fines derivados del presente contrato.

IV. That its address is established in avenida Paseo de Los Héroes 9350, Zona Urbana Río, in this city, which is herein appointed for all and any purposes arising from this agreement.

V. Que cuenta con suficiencia presupuestaria en su partida 33903, de servicios integrales, Proyecto No. 64 para contratar el espectáculo "Charles Mingus: Tijuana moods" que se llevará a cabo en la Sala Federico Campbell de **"EL CECUT".**

V. That it has sufficient budget under number 33903 for comprehensive services, Project No. 64, to hire the show " Charles Mingus: Tijuana moods " that will be held at the Federico Campbell Hall of **"EL CECUT."**

VI. Aquiles Medellín, Coordinador Operativo de la Subdirección de Promoción Cultural, fungirá como enlace para atender lo relacionado con la contratación, además del desarrollo de los trabajos realizados por **"EL ARTISTA".**

VI. Aquiles Medellin, Operations Coordinator of the Cultural Promotion Department, shall be the contact to deal with such hiring, in addition to the development of the works carried out by **"THE ARTIST."**

II. Declara "EL ARTISTA".

II. "THE ARTIST" states:

1.- Que es una corporación legalmente constituida con apego a las leyes americanas.

1. - That it is a company legally constituted according to the American laws.

2.- Que su Administrador Único, **Albert Sun** cuenta con el poder suficiente para celebrar el presente contrato.

2. - That its Sole Administrator, **Albert Sun** has sufficient faculties to execute this herein agreement.

3.- Que cuenta con Registro Federal de Contribuyentes: **13-2727-697.**

3. - That it has a Tax Payers' Number: **13-2727-697.**

4.- Que señala como su domicilio el ubicado en 484 W.43rd St., #43-S New York, NY 10036 E.E. U.U., único autorizado para oír y recibir todo tipo de emplazamientos, notificaciones y documentos incluyendo los personales, para todos los efectos a que hubiere lugar.

4.- That it appoints as its address that located on 484 W.43rd St., #43-S New York, NY 10036 U.S.A., [which is] the only one authorized to hear and receive any kinds of summons, notices, and documents, including personal documents, for all and any purposes that might arise.

De acuerdo a las declaraciones anteriores, ambas partes reconocen mutuamente sus personalidades y convienen establecer las siguientes **CLÁUSULAS:**

According to the aforementioned statements, both parties mutually acknowledge their [legal] personalities, and they agree upon the following **CLAUSES:**

OBJETO DEL CONTRATO

OBJECT OF AGREEMENT

PRIMERA.- LUGAR Y FECHA DE COMPROMISO-. Que el presente contrato de prestación de servicios tiene como objeto la presentación espectáculo musical **"Charles Mingus: Tijuana moods"** con una duración de 100 minutos, abierto al público sin costo alguno el día domingo 21 de Enero del 2018 a las 17:00 Hs en la Sala Federico Campbell de **"EL CECUT",** ubicado en Paseo de los Héroes No. 9350 Col. Zona Urbana Río. La vigencia del presente instrumento es de la fecha de su firma y hasta el 4 de febrero de 2018.

FIRST. - PLACE AND TIME OF OBLIGATION (COMMITMENT) -. That this herein agreement for services has as an object the presentation of musical show **"Charles Mingus: Tijuana moods"** which lasts 100 minutes, and that shall be open for the public with no cost, on Sunday January 21st at 17:00 Hrs. at the Federico Cambpell Hall of **"EL CECUT,"** located at Paseo de los Héroes No. 9350 Col. Zona Urbana Río. Valid term of this herein instrument is valid from the date of its signature until February 4th 2018.

SEGUNDA.- "LAS PARTES" convienen en que no aceptarán ningún tipo de cambio referido a local, fecha u hora del espectáculo que viene contemplado en la cláusula anterior del presente contrato.

SECOND. - "THE PARTIES" agree that no changes shall be accepted in regards with place, date or time of the show foreseen by last clause of this herein agreement.

TERCERA.- "EL CECUT" se compromete a pagar a **"EL ARTISTA",** la cantidad de $4,000.00 (cuatro mil dólares americanos 00/100 M.A.) por concepto de pago de la presentación a celebrarse el día 21 de enero del 2018 en la Sala Federico Campbell de **"EL CECUT"**, misma que será cubierta de la siguiente Manera:

THIRD. - "EL CECUT" binds itself to pay **"THE ARTIST"** the amount of $4,000.00 (FOUR THOUSAND American dollars 00/100 AMER. CURR.) as a payment for the performance to be held on January 21st, 2018 at the Federico Campbell Hall of **"EL CECUT,"** same that shall be paid as Follows:

a) Anticipo del 50% equivalente a $2,000.00 (DOS MIL dólares americanos 00/100 M.A.) a más tardar el día 15 enero del 2018, por el cual **"EL ARTISTA"** firmará un pagaré correspondiente a dicha cantidad y entregará una factura por el importe acordado, misma que deberá cumplir con los requisitos fiscales aplicables en la materia.

b) A down payment of 50% equivalent to $2,000.00 (TWO THOUSAND American dollars 00/100 AMER. CURR.), no later than January 15th, 2018, for which **"THE ARTIST"** shall sign a

promissory note corresponding to such amount, and it shall issue an invoice for the amount agreed upon, same that must comply with any fiscal requirements applicable to the subject.

c) Finiquito del 50% equivalente a $2,000.00 (DOS MIL dólares americanos 00/100 M.A.) a más tardar el día 22 de enero del 2018, una vez recibida la factura correspondiente.

d) A payoff of 50% equivalent to $2,000.00 (TWO THOUSAND TWO American dollars 00/100 AMER. CURR), no later than January 22nd, 2018 once the corresponding invoice has been received.

CUARTA-. "EL CECUT" se compromete a cubrir el costo de transporte y hospedaje de la siguiente manera:

FOURTH-. "EL CECUT" binds itself to pay for transportation and accommodation costs as follows:

-Transporte terrestre en vehículos que cuenten con seguros vigentes con cobertura para daños por accidente a los tripulantes desde la Ciudad de San Diego, California a la ciudad de Tijuana, Baja California el día 21 de enero del 2018.

-Land transportation from San Diego, California to Tijuana, Baja California on January 21st 2018, by vehicles with valid insurance policy covering passengers against accident damages.

-Transporte terrestre en vehículos que cuenten con seguros vigentes con cobertura para daños por accidente a los tripulantes desde la ciudad de Tijuana, Baja California a la ciudad de San Diego, California el día 22 de enero del 2018.

-Land transportation from Tijuana, Baja California to San Diego, California on January 22nd 2018 by vehicles with valid insurance policy covering passengers against accident damages.

-7 Habitaciones sencillas por 1 noche del día 21 al 22 de enero de 2018.
-7 single Rooms for 1 night from January 21st to 22nd 2018.
-Alimentación (3 por día) por persona.
-Meals (3 per day) per person.
-Cubrir el rider técnico solicitado por el grupo como se muestra en el **ANEXO 1.**
-Paying for the technical Rider requested by the group as shown in **EXHIBIT 1.**

QUINTA.- "EL ARTISTA" entregará las facturas correspondientes, con todos y cada uno de los requisitos fiscales que establece la ley en la materia, por los pagos de anticipo y finiquito que otorgue **"EL CECUT"**, los cuales se realizarán con depósito al Chase Manhattan Bank ubicado en 471 West 42nd Street New York, NY 10036 E.E. U.U., número de cuenta 032 1 069 452, Código Swift: CHASUS33, CLABE 021 0000 21 a nombre de Jazz Workshop, Inc.

FIFTH. - "THE ARTIST" shall submit the corresponding invoices, including all and each fiscal requirements as established by the corresponding law, for both the down payment and payoff provided by **"EL CECUT"**, which must be deposited to JP Morgan Chase Bank located at 471 West 42nd Street New York, NY 10036, Account number **032 1 069 452** Clabe **021 0000** Swift **CHASUS33** under the name of Jazz Workshop, Inc.

SEXTA.- VENTA DE MERCANCÍA

"EL CECUT" acepta que la mercancía del artista será vendida exclusivamente por **"EL ARTISTA"**, el cual a su vez pagará en la Taquilla de **"EL CECUT"** una tarifa por **$50.00** (CINCUENTA dólares americanos 00/100 M.A.) por el derecho a venta, ya sea prenda de vestir, pins, joyería, discos, programas del artista o pósters. "**EL CECUT**" no tomará ninguna otra comisión de las ventas de mercancía.

SIXTH. - SALE OF MERCHANDISE

"EL CECUT" accepts that the artist's merchandise shall be exclusively sold by **"THE ARTIST"** which, on its side, shall pay a fee of **$50.00** (FIFTY American dollars 00/100) in the Ticket booth of **"EL CECUT"** as a selling fee, either for clothing, pins, jewelry, discs, programs of the artist or posters. "**EL CECUT**" shall not take any other remuneration for the merchandise selling.

SEPTIMA.- SEGURIDAD

"EL CECUT" se compromete a suministrar un ambiente seguro durante el evento, dentro y fuera de las instalaciones del escenario, mantener un equipo de seguridad para el cuidado de los artistas y protegerlos de cualquier situación que presente "condiciones peligrosas". Las Condiciones Peligrosas pueden incluir, pero no limitarse a actos de violencia, disturbios o disturbios políticos; potencia eléctrica defectuosa o insuficiente; escenario con plataforma insegura; barrera de choque inadecuada; cualquier evento o situación en que el equipo o persona que participe con **"EL ARTISTA"** sufra daños o lesiones. **"EL ARTISTA"** no tendrá ninguna responsabilidad por cualquier daño o lesión causada por condiciones peligrosas, excepto en la medida en que sea única y directamente causada por negligencia o mala conducta deliberada por parte de **"EL ARTISTA".**

"EL CECUT" proporcionará y pagará un número adecuado de personas sobrias, sanas y claramente identificables, profesionales de seguridad para la presentación de "Charles Mingus: Tijuana moods" y garantizar la seguridad personal y del equipo de **"EL ARTISTA".**

SEVENTH. - SAFETY

"EL CECUT" binds itself to provide a safe environment during the event, inside and outside the stage facilities, to keep a security team to look after the artists and protect them against any situation that might cause "dangerous conditions." Dangerous Conditions may include but they shall not be limited to violent acts, disturbances, or political riots; defective or insufficient electric power; a stage with an unsafe platform; an inappropriate impact barrier; any event or situation where the team or person participating with **"THE ARTIST"** suffers damage or injury. **"THE ARTIST"** shall not be responsible for any damage or injury caused by dangerous conditions, excepting when only and directly caused by negligence or intentional wrong actions by **"THE ARTIST."**

"EL CECUT" shall provide and pay for a proper number of sober, healthy and easily-identifiable persons that are security professionals for the presentation of "Charles Mingus: Tijuana Moods" and to ensure personal safety of **"THE ARTIST"** as well as team's safety.

VIGENCIA Y TERMINACIÓN DEL CONTRATO

VALID PERIOD AND TERMINATION OF AGREEMENT

OCTAVA.- Ambas partes convienen expresamente que, una vez cumplidas las obligaciones a que se refiere el presente instrumento, se dará por concluido el contrato que le ocupa, ya que el

mismo se celebrará única y exclusivamente debido a las necesidades temporales y extraordinarias generadas por **"EL CECUT"**, aceptando **"EL ARTISTA"** darlo por terminado sin ninguna responsabilidad para **"EL CECUT"**.

EIGTH. - Both parties expressly agree that, once the obligations referred to in this herein instrument have been complied with, the agreement object of the same shall be deemed as concluded, since the same is being only and exclusively executed due to the temporary and extraordinary needs generated by **"EL CECUT,"** **"THE ARTIST"** thus accepting it will be terminated with no liability for **"EL CECUT."**

NOVENA.- PENALIZACIÓN POR INCUMPLIMIENTO
I.- Incumplimiento de **"EL CECUT"**

NINETH: PENALTY FOR CONTRACT BREACH
I. - Failure by **"EL CECUT"**

a) Si por causas imputables a **"EL CECUT"** se cancela la presentación, **"EL ARTISTA"** podrá disponer libremente del cien por ciento (100 %) del anticipo otorgado, sin responsabilidad alguna, comprometiéndose **"EL CECUT"** a regresar el pagaré otorgado por **"EL ARTISTA"** a más tardar a los tres días hábiles posteriores a la fecha de notificación por escrito de dicha cancelación o al vencimiento de la fecha de presentación.

a) If, for any reason that **"EL CECUT"** might be accountable for the performance is canceled, **"THE ARTIST"** may freely keep a hundred percent (100 %) of the down payment received, without any liability, and **"EL CECUT"** must return the promissory note provided by **"THE ARTIST"** no later than three business days after written notice date regarding to such cancelation, or at deadline of the performance date.

II.- Incumplimiento de **"EL ARTISTA"**
II. - Failure by **"THE ARTIST"**

a) Si por causas imputables a **"EL ARTISTA"**, no llegara a efectuarse la presentación, éste hará el reintegro a **"EL CECUT"**, del cien por ciento del anticipo otorgado, por lo que le corresponderá solicitar en devolución el pagaré, debidamente firmado para esos efectos.

a) If, for any reason that **"THE ARTIST"** might be accountable for the performance is not carried out, this must reimburse **"EL CECUT"** a hundred percent of down payment received, therefore it shall be responsible for requesting the promissory note, duly signed for such purposes.

b) Asimismo, pagará a **"EL CECUT"** una pena convencional equivalente al cincuenta por ciento (50%) de los honorarios convenidos para **"EL ARTISTA"**, en la cláusula tercera, a más tardar a los tres días hábiles posteriores a la fecha de notificación por escrito de dicha cancelación o al vencimiento de la fecha de presentación.

b) Also, it shall pay to **"EL CECUT"** a conventional penalty equivalent to fifty per cent (50%) of the fees agreed upon for **"THE ARTIST"** in the third clause, no later than three business days after written notice date regarding to such cancelation, or at deadline of the performance date.

DÉCIMA.- El presente contrato no sufrirá modificación alguna si no es mediante convenio previo y por escrito que celebren las partes.

TENTH. - This herein agreement shall not be amended at all, but only by prior written agreement executed by the parties.

DÉCIMA PRIMERA.- PROCEDIMIENTO DE CONCILIACIÓN

"LAS PARTES" manifiestan que el presente contrato es producto de su buena fe, por lo que realizarán todas las acciones posibles para su cabal cumplimiento. Pero en caso de surgir alguna discrepancia sobre su interpretación o ejecución respecto de asuntos que no se encuentren expresamente previstos en el clausulado del mismo, "Las Partes" podrán presentar ante la Secretaría de la Función Pública", solicitud de conciliación, por desavenencias derivadas del cumplimiento de la presente obligación jurídica tal y cual lo cita el artículo 77 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios del Sector Público.

ELEVENTH. – CONCILIATION PROCEDURE

"THE PARTIES" claim this herein agreement is made in good faith, therefore they shall carry out any possible actions in order to comply with it. Nevertheless, in case of any discrepancy in regards with its interpretation or execution about any issues not expressly foreseen by clauses of the same, "The Parties" might file, before the "Secretaría de la Función Pública [Secretariat of Public Service]," a conciliation petition due to divergences derived from compliance of this herein legal obligation, as referred to by section 77 of the Law of Acquisitions, Leasing and Public Sector Services.

DÉCIMA SEGUNDA.- LEGISLACIÓN APLICABLE

Para el debido cumplimiento del objeto y condiciones del presente contrato, las partes se obligan a ajustarse estrictamente a todas y cada una de las cláusulas del mismo, así como a los términos y procedimientos establecidos en la Ley de Adquisiciones, arrendamientos y Servicios del Sector Público, además de lo establecido en el Código Civil y el Código de Procedimientos Civiles para el Estado de Baja California, así como a las demás leyes supletorias aplicables.

TWELF- APPLICABLE LEGISLATION

As per the object and conditions of this herein agreement be duly complied with, the parties bind themselves to strictly observe all and each of the clauses of the same, as well as the terms and procedures foreseen by the Law of Acquisitions, Leasing and Public Sector Services, and those established by the Civil Code and the Civil Procedures Code for the State of Baja California, and any other applicable supplementary regulations.

DÉCIMA TERCERA.- JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA
THIRTEENTH. - JURISDICTION AND COMPETENCE

Para la interpretación y cumplimiento de la presente obligación jurídica, así como para todo aquello que no esté estipulado en la misma, las partes se someten a la jurisdicción y competencia de los Tribunales del Poder Judicial del Estado de Baja California, con residencia en la ciudad de Tijuana, por lo cual renuncian al fuero que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros y por cualesquiera otra causa.

As for the interpretation and compliance of this herein legal obligation, as well as that unforeseen by the same, the parties submit themselves to the jurisdiction and competence of the Courts of the State of Baja California located in the City of Tijuana, thus waiving to any other jurisdiction that might correspond them due to their current or future addresses, and by any other reason.

Las partes manifiestan que no existe dolo, error o violencia, ni vicio alguno del consentimiento del presente contrato y que para la interpretación y cumplimiento del mismo, ambas partes se someten expresamente a las leyes y tribunales Primera Instancia Civil en la ciudad de Tijuana,

Baja California, renunciando expresamente a diversos fueros en razón de sus domicilios presentes o futuros.

The parties claim there is no malice, error or duress, or any other vice of consent in this herein agreement and that, for the interpretation and compliance of the same, both parties expressly submit to the laws and courts of First Civil Instance in the city of Tijuana, Baja California, thus expressly waiving to any jurisdiction that might correspond them due to their current or future addresses.

Enteradas las partes del contenido y alcance del presente contrato, se firma éste por duplicado en la Ciudad de Tijuana, Baja California el 1 de enero del 2018.

[Once] the parties were made aware of the contents and legal extent of this herein agreement, this was signed by duplicate in the City of Tijuana, Baja California on January 1st 2018.

"EL CECUT"

Pedro Arath Ochoa Palacio
General Director
(Director General)

Mara Maciel
Deputy Director of Cultural Promotion
(Subdirectora de Promoción Cultural)

"THE ARTIST"

Albert Sun
Sole Administrator
(Administrador Único)

Aquiles Medellin
Operations Coordinator of the Cultural Promotion Department
(Coordinador operativo de Promoción Cultural)

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE INTEGRANTE DEL CONTRATO CELEBRADO ENTRE LA COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. Y WINDISH TALENT, LLC., CON EL FIN DE LLEVAR A CABO LA PRESENTACIÓN DEL ESPECTÁCULO CHARLES MINGUS: TIJUANA MOODS DESCRITO EN LA CLÁUSULA PRIMERA DEL PRESENTE INSTRUMENTO, SUSCRITO EL 1 DE ENERO DEL 2018.

THIS HEREIN SIGNATURE PAGE IS PART OF THE AGREEMENT ENTERED INTO BY THE COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V. AND WINDISH TALENT, LLC., IN ORDER TO CARRY OUT THE PRESENTATION OF CHARLES MINGUS: TIJUANA MOODS SHOW REFERRED TO IN THE FIRST CLAUSE OF THIS HEREIN INSTRUMENT, SUBSCRIBED ON JANUARY 1ST 2018.

SOLICITUD DE SUFICIENCIA PRESUPUESTAL

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Centro Cultural Tijuana

COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.
GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS

PROCESO	745	CECUTT/RF-PRE-001
		APROB. ENE-17
FOLIO	50	VIG. - INDEFINIDA

PARA USO EXCLUSIVO DE LA GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS

NO. DE SUFICIENCIA:	DFI-050-18
FECHA DE RECEPCIÓN:	11-Enero-2018
FECHA DE VIGENCIA:	20-Enero-2018

FECHA DE ENTREGA:	
ACUSE DE RECIBO:	NOMBRE Y FIRMA

DATOS DEL ÁREA SOLICITANTE

FECHA DE ELABORACIÓN:	11/01/2018	
NÚMERO DE SOLICITUD:	COSPC02	
NOMBRE DEL SOLICITANTE:	AQUILES MEDELLIN GONZALEZ	
FIRMA	No. EXT:	9592

ÁREA SOLICITANTE:	COORD. OPER. DE LA SUBD. DE PROM. CULT.
NÚMERO Y DESCRIPCION PROYECTO:	18.ProCult 64.- CONCIERTO DE CHARLES MINGUS
JUSTIFICACIÓN:	NO APLICA

ASUNTO:	Suficiencia presupuestaria que tiene como propósito llevar a cabo el pago por presentación de concierto de Charles Mingus
JUSTIFICACIÓN DEL GASTO:	Los recursos presupuestales solicitados permitirán al CECUT contar con el servicio necesario, para cubrir los compromisos de pago siguientes: 1) Pago por presentación de concierto de Charles Mingus
META A ALCANZAR:	La presente solicitud, permitirá al CECUT un mejor logro de las metas y objetivos, previstas en el programa anual de trabajo del CECUT y de la subdirección de promoción cultural.
OBJETIVO DEL PECA:	1.Promover y difundir las expresiones artísticas y culturales de México, así como proyectar la presencia del país en el extranjero
ESTRATEGIA:	1.1 Ampliar el acceso de la población a las expresiones artísticas y culturales y fortalecer la imagen del país en el extranjero
LINEA DE ACCIÓN:	1.1.1 Contar con una oferta permanente y de calidad de eventos artísticos y culturales que promuevan la formación de públicos
OBSERVACIONES:	El nombre del proveedor es JAZZ WORKSHOP, INC.

CANTIDAD SOLICITADA:	$68,827.59
IVA:	$11,012.41
TOTAL:	$79,840.00

PARA USO EXCLUSIVO DE LA GERENCIA DE RECURSOS FINANCIEROS

AUTORIZACIÓN DE SUFICIENCIA PRESUPUESTAL

EXISTEN RECURSOS PARA EL MES:	
CON CARGO AL PROYECTO:	18.ProCult 64
NÚMERO DE PARTIDA:	33903
CANTIDAD AUTORIZADA:	$79,840.00

VISTO BUENO DEL SUBDIRECTOR/GERENTE DEL ÁREA SOLICITANTE

MARA MACIEL LOPEZ

AUTORIZACIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

RUBEN ENRIQUE CARRILLO RUIZ

15/ENE/2018

CULTURA

Centro Cultural Tijuana

COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S.A. DE C.V.

CALENDARIO DE SUFICIENCIA PRESUPUESTAL

CONSECUTIVO No.	HOJA 1 DE 1	FECHA
	COSPC02	11/01/2018

CECUTT/RF-PRE-001
APROB. - ENERO -17
VIG. - INDEFINIDA

CALENDARIO FINANCIERO

AÑO	PTDA	FF	TOTAL DE LA OPERACIÓN	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
2018	33903	1	79,840.00	79,840.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2018			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2018			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

CONCEPTO:	ELABORÓ	AUTORIZÓ
Los recursos presupuestales solicitados permitirán al CECUT contar con el servicio necesario, para cubrir los compromisos de pago siguientes: 1) Pago por presentación de concierto de Charles Mingus T.C. 19.96	AQUILES MEDELLIN	MARA MACIEL

La autorización antes señalada, es únicamente para garantizar que se cuenta con presupuesto autorizado en las claves solicitadas, sin validar o autorizar el procedimiento, contratación y pago derivado de la licitación o invitación a por lo menos tres personas o adjudicación directa. Sobre los requisitos exigidos por la misma o sobre la integración de la documentación correspondiente, el área solicitante asume la responsabilidad, por lo que deberá a pegarse a lo establecido en el clasificador por objeto del gasto, el Presupuesto de Egresos de la Federación aplicable, la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria y su Reglamento, así como el cumplimiento estricto de las políticas que orientan los procedimientos de contratación y ejecución del gasto estipulados en los contratos, establecidos en las políticas, bases y lineamientos (pobalines) del "Centro", normados por la ley de adquisiciones, arrendamientos y servicios del sector público y su reglamento, sin menoscabo de la normatividad complementaria aplicable.

15/ene/2018