



# ACTIVIDADES PRESENCIALES

• Enero 2025 •

<p><b>Martes 7</b></p> <p><b>Una ventana al universo ¿Cuál es el límite del universo? • 19 h</b> Conferencia impartida por el Ing. Alberto Levy. <b>Domo IMAX</b> \$22.00 M.N. Boletos en taquilla, tiendas Cecut y cecut.gob.mx En colaboración con la Sociedad Astronómica de B.C.</p>	<p><b>Sábado 18 y 25</b></p> <p><b>Danza Mexica con el grupo Danza Conchera Xiuhtecuhtli • 10 a 12 h</b> Danza tradicional prehispánica que invita a todo público a participar y aprender sus significados ancestrales. <b>Foro Luna</b> Entrada libre</p>	<p><b>Jueves 30</b></p> <p><b>Apreciación Musical: Jóvenes intérpretes • 17 h</b> Concierto con alumnos de la Escuela Superior de Música <b>Sala Federico Campbell</b> Entrada libre En colaboración con el Mtro. Marco Jurado</p>
<p><b>Sábado 11</b></p> <p><b>Monumental Rosca de Reyes • 13 a 16 h</b> Recibe a los Reyes Magos en casa y ven a celebrarlos a Cecut en la Monumental Rosca alrededor del Domo IMAX. Elaborada por alumnos de gastronomía de la Universidad Vizcaya de las Américas. <b>Explanada</b> Entrada libre</p>	<p><b>Viernes 24</b></p> <p>Presentación de libro <b>Esquina noroeste de México (UABC, 2024) • 18 h</b> Participan: Mayra Huerta Jiménez, Montserrat Arroyo Macías y Laura Etel Briseño Chiñas Presenta: Dra. Melina Amao Cisneros <b>Sala de Video</b> Entrada libre En el marco de la exposición Límites y expansiones.</p>	<p><b>Viernes 31</b></p> <p>Inauguración <b>¡Arriba el telón!</b> <b>Un recorrido por los inicios de la Sala de Espectáculos del Cecut • 18 h</b> Exposición de objetos, imágenes y documentos que cuentan la historia de la Sala de Espectáculos del Cecut, con motivo del 40 aniversario de su apertura. <b>Sala Central</b> Entrada libre</p>

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS, SIN PREVIO AVISO.

## SALA DE LECTURA

<p><b>Jueves 9</b> Compartiendo letras. Círculo de lectura <b>Cien años de Soledad</b> de Gabriel García Márquez (parte 1) • 17 h Participa: equipo de Sala de Lectura</p>	<p><b>Martes 21</b> <b>Horrores de Vanguardia • 18 h</b> Charla sobre las diferentes expresiones artísticas del horror. Participa: Biblioteca de terror Mapachills y Equipo de Sala de lectura</p>	<p><b>Sábado 25</b> <b>Libro, snack y Cine</b> <b>Enemy</b> de Denis Villeneuve, inspirada en <b>El hombre duplicado</b> de José Saramago • 17 h Acompáñanos a charlar sobre obras literarias adaptadas a la cinematografía en compañía de un aperitivo. Participa: Equipo de Sala de Lectura</p>
<p><b>Miércoles 15</b> Círculo de lectura por Alianza de Mujeres <b>También esto pasará</b> de Milena Busquets • 18 h Participa: Alianza de Mujeres A.C</p>	<p><b>Jueves 23</b> Compartiendo letras. Círculo de lectura <b>Cien años de Soledad</b> de Gabriel García Márquez (parte 2) • 17 h Participa: equipo de Sala de Lectura</p>	<p><b>Domingo 26</b> <b>Lectura en voz alta: Charles Bukowski • 17 h</b> Micrófono abierto dedicado a la obra del autor. Participa: Equipo de Sala de Lectura</p>
<p><b>Viernes 17</b> <b>Charla: Nuevos horrores • 18 h</b> Diálogo sobre el talento emergente de terror. Participa: Biblioteca de terror Mapachills y equipo de Sala de lectura</p>	<p><b>Sábado 25</b> Círculo de lectura europea y latinoamericana <b>La letra escarlata</b> de Nathaniel Hawthorne • 10 h Coordina: Roque Villa</p>	<p>Entrada libre Informes: saladelectura@cecugob.mx</p>

## SALA CARLOS MONSIVÁIS

<p><b>Días borrosos</b> (México, 2022) Drama. 93 min.- B Dirección: Marie Benito <b>2, 3, 4, 5 • 20 h</b> <b>7, 8, 9, 10 • 20 h</b></p>	<p><b>Itu Ninu</b> (México-Reino Unido, 2023) Ciencia Ficción. 72 min.- B Dirección: Itandehui Jansen <b>29 • 20 h</b></p>	<p>Consulta el programa: <a href="https://www.cecugob.mx/cine.php">https://www.cecugob.mx/cine.php</a> Sujetos a cambio sin previo aviso. Boletos disponibles en taquilla, tiendas Cecut y en cecugob.mx</p>
<p><b>La Sudestada</b> (Argentina, 2023) Comedia. 86 min.- B Dirección: Daniel Casabé y Edgardo Dieleke <b>2, 3, 4, 5 • 20 h</b> <b>7, 8, 9, 10 • 20 h</b></p>	<p><b>Surgencia</b> (México, 2024) Documental. 77 min.- B Dirección: Alejandro Montalvo <b>30 • 18 h</b></p>	<p><b>Emergente BC</b> Presentación de cortometrajes de los estudiantes de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC), quienes al final de las proyecciones sostendrán un diálogo de retroalimentación con el público. En colaboración con la Comisión de Cinematografía de Baja California</p>
<p><b>Misericordia</b> (Francia, 2024) Drama. 103 min.- B Dirección: Alain Guiraudie <b>11, 12, 14, 15 • 20 h</b> <b>16, 17, 18, 19 • 20 h</b></p>	<p><b>Yalung Kang: Pioneros de las montañas</b> (México, 2022) Documental. 70 min.- B Dirección: Verónica de La Luz <b>30 • 20 h</b></p>	<p><b>29 • 18 h / \$30.00 M.N. Entrada general</b></p>
<p><b>Hypnosis</b> (Suecia, 2023) Drama. 98 min.- B Dirección: Ernst De Geer <b>21, 22, 23, 24 • 18 h</b> <b>25, 26, 28 • 20 h</b></p>	<p><b>El arranque</b> (Argentina-México, 2023) Drama. 73 min.- B Dirección: Federico Jacobi <b>31 • 18 h</b></p>	<p><b>De Cannes a Tijuana</b></p>
<p><b>El aprendiz</b> (Canadá-Irlanda, 2024) Drama biográfico. 120 min.- C Dirección: Ali Abbasi <b>21, 22, 23, 24 • 20 h</b> <b>25, 26, 28 • 18 h</b></p>	<p><b>Virtual Production: Magic and Freedom</b> Dirección: Gabriel S. Reyes Proyección del documental y conversatorio con su director.</p>	<p><b>31 • 20 h / Entrada general</b></p>
<p>\$50.00 M.N. Entrada general *\$30.00 M.N. Estudiantes, maestras, maestros y personas adultas mayores (INAPAM) con credencial *Todos los miércoles 2x1 *Promociones válidas únicamente en taquilla</p>		

## DOMO IMAX

La máxima experiencia en cine

<p><b>Misterio de los mayas</b> Se testigo del esplendor de la civilización maya Martes a viernes: <b>15, 17 y 19 h</b> Sábados y domingos: <b>13, 15, 17 y 19 h</b></p>	<p><b>Amazonas</b> Una aventura de descubrimiento científico Martes a viernes: <b>16, 18 y 20 h</b> Sábados y domingos: <b>14, 16, 18 y 20 h</b></p>	<p><b>Oasis Marino</b> Dos mundos, un paraíso Sábados y domingos: <b>12 h</b></p>
<p>\$60.00 M.N. Adultos \$40.00 M.N. Niñas y niños *\$33.00 M.N. Estudiantes, maestras, maestros y personas adultas mayores (INAPAM) con credencial *\$11.00 M.N. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias *Promociones válidas únicamente en taquilla</p>		

## EXPOSICIONES

<p><b>EL CUBO</b></p> <p><b>Trialen de Tijuana: 2. Internacional Pictórica</b> Curaduría: Leonor Amarante (Brasil) Exposición colectiva provenientes de 15 países diferentes, que confirma al arte como agente de transformación permanente de la sociedad. <b>Sala 1, 2 y 3 - Sala Marta Palau - Sala Planta Baja</b> En el marco del World Design Capital San Diego-Tijuana 2024.</p> <p><b>Martes a domingo: 10 a 19 h</b> \$50.00 M.N. Adultos \$30.00 M.N. Niñas y niños Domingos entrada libre Boletos disponibles en taquilla, tiendas Cecut y en cecugob.mx</p>	<p><b>Hasta el domingo 12</b> <b>Took a while de Luis Ituarte</b> Exposición que demuestra las variadas alternativas a las que recurre el artista regional para desenvolverse en un universo abstracto. <b>Sala Central</b></p> <p><b>Límites y expansiones</b> <b>Mayra Huerta</b> Exposición fotográfica del paisaje de Baja California y California como protagonista de la migración. <b>Pasillo de la Fotografía Vidal Pinto</b></p>	<p><b>Hasta el domingo 26</b> <b>Pulso remoto / Remote Pulse</b> <b>Rafael Lozano-Hemmer</b> Instalación interactiva de dos piezas interconectadas que envía señales de pulsación al otro lado de la frontera. <b>Vestíbulo del Museo de las Californias</b> En colaboración con el Instituto de Arte Contemporáneo (ICA) de San Diego</p> <p><b>Pieza del mes</b> <b>Día del Mariachi</b> Pieza de Barrio de la Colección de Arte Popular del Cecut. <b>Vestíbulo del Museo de las Californias</b></p> <p><b>Martes a domingo: 10 a 19 h</b> Entrada libre</p>
---	---	---

## MUSEO DE LAS CALIFORNIAS

<p><b>Acercamiento a la historia peninsular</b> Muestra de nuestra historia, desde los primeros pobladores hasta la primera mitad del siglo XX.</p> <p><b>Martes a domingo: 10 a 19 h</b> \$40.00 M.N. Adultos \$20.00 M.N. Niñas y niños Domingo entrada libre <b>Recorridos guiados: 14 y 16 h</b>   Aforo: 25 personas en cada grupo Punto de reunión: en cada área. Informes: atencionalpublico@cecugob.mx</p>	<p>Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en: <a href="https://www.cecugob.mx/emuseo.php">https://www.cecugob.mx/emuseo.php</a></p>
--	--

## ACUARIO

<p>Primero y único en su tipo en el Estado, reúne peces que habitan las costas del Pacífico, el Golfo de California y de otras regiones del mundo. Visita la sala de exposición temporal:</p> <p><b>Ballena Gris</b> <b>Migrantes Marinos</b> Una aventura de los gigantes del mar y su recorrido de 9000 kilómetros por el mundo, hasta llegar a las costas mexicanas.</p> <p><b>Martes a domingo: 10 a 19 h</b> \$50.00 M.N. Adultos \$30.00 M.N. Niñas y niños <b>Recorridos guiados: 15 y 17 h</b>   Aforo: 25 personas en cada grupo. Punto de reunión: en cada área. Informes: atencionalpublico@cecugob.mx</p>	<p>Adquiere tus boletos en taquilla, tiendas Cecut y en: <a href="https://www.cecugob.mx/ecauario.php">https://www.cecugob.mx/ecauario.php</a></p>
---	--

## JARDÍN BOTÁNICO

<p>Visita este espacio que promueve la identidad y aprecio de la flora de la región, y descubre las principales culturas prehispánicas de Mesoamérica, a través de un recorrido compuesto por reproducciones de sus esculturas más destacadas.</p> <p><b>Martes a domingo: 10 a 19 h</b> Entrada libre</p>
--

## CENDOART

<p><b>Centro de Documentación de las Artes</b> Espacio para la consulta, la colección editorial y base de datos de 40 años de actividades del Cecut. Colecciones de autor, literatura, filosofía, música, catálogos de arquitectura, historia, artes visuales y cine. <b>3er. Piso, Edificio Central</b> <b>Lunes a viernes: 10 a 18 h / Entrada libre</b> Informes de lunes a viernes: 664-687-9600 Ext: 9801</p>
--

## CECUT ARTE TRADICIONAL

<p>Venta de piezas de arte popular elaboradas por artesanos de la región y de otros estados del país. Encontrarás alfarería, cartonería, fibras vegetales, joyería, madera, vidrio, textil y talabartería. ¡No dejes de visitar este espacio! Terraza Sur, El Cubo <b>Martes a domingo: 11 a 19 h</b></p>
---

## TIENDA CECUT

<p>Venta de libros pertenecientes a la Colección Editorial del Cecut y autores independientes de la región, además de artículos promocionales, joyería artesanal con distintas técnicas y obra plástica de artistas locales. Visítanos en Edificio Central <b>Martes a domingo: 11 a 19 h</b></p>
---

## SALA DE LECTURA CECUTI

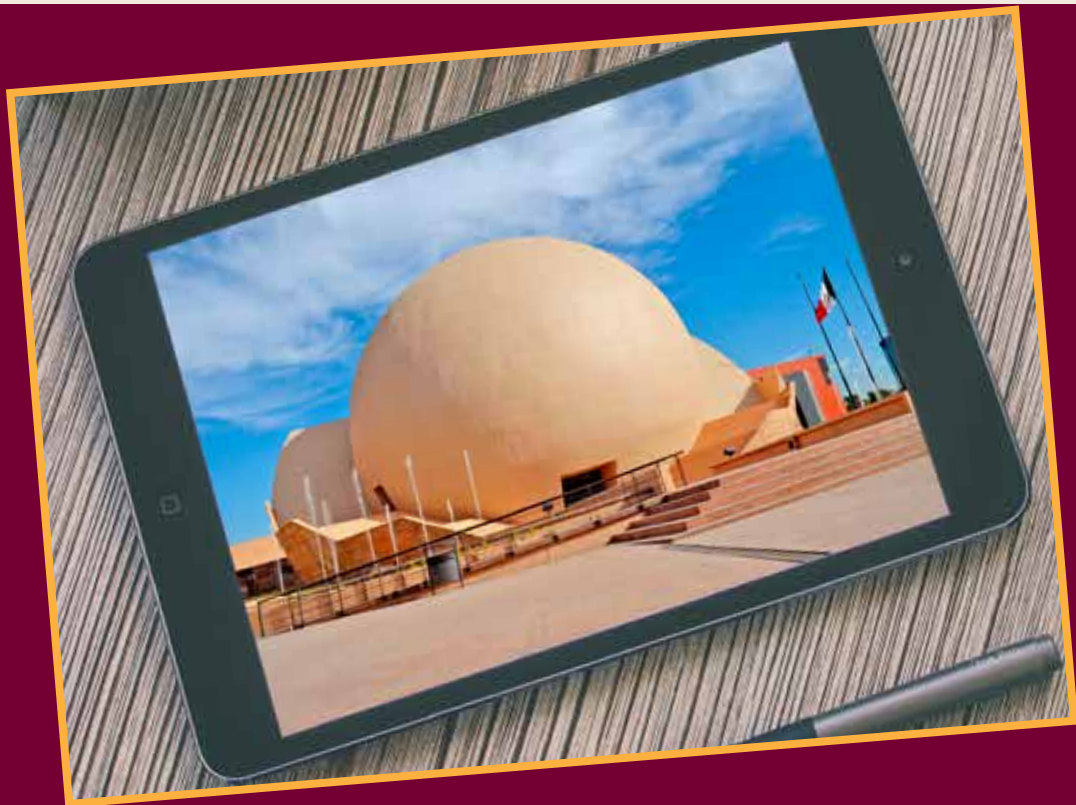
<p><b>Martes a domingo: 10 a 18 h</b> Espacio para la lectura y exploración de libros infantiles literarios e informativos. Solicita tu pasaporte de lectura para el préstamo de libros.</p>	<p><b>Vamos a leerlo otra vez</b> <b>Sábados y domingos • 15 h</b> Un encuentro inesperado con los cuentos para disfrutar de la palabra, la voz y recrear con la imaginación historias de diferentes escritores.</p>	<p><b>Taller de creación de títeres para padres</b> <b>Sábados • 11 h</b> Crea títeres que se pueden usar en actividades de estimulación temprana. Cupo limitado para 15 adultos Favor de registrarse en el correo cecuti@cecugob.mx</p>
<p><b>BEBETECA: Mis primeras historias</b> <b>Martes y Jueves • 16 h</b>   6 a 18 meses <b>Sábados y domingos • 12 h</b>   6 a 18 meses <b>• 16 h</b>   3 a 5 años Programa de formación lectora para la primera infancia. Espacio de exploración libre de libros y material lúdico. Edades: 6 meses a 5 años Cupo limitado, registrarse 15 minutos antes de la sesión. *Requisito indispensable: traer un cambio de calcetines para colocarlos antes de entrar.</p>	<p><b>Collage literario</b> <b>Viernes 3, 17 y 31 • 16 h</b> En este taller realizarás tu propia historia a partir de recortes e ilustraciones, generando tu propio cuento/collage. Participa: Equipo del CECUTI</p>	<p><b>Jóvenes narradores de historias</b> <b>Miércoles 15, 22 y 29 • 16 h</b> Taller donde aprenderás a contar historias en voz alta de manera efectiva y creativa. Dirigido a adolescentes de 12 años en adelante.</p>
<p>CECUTI Entrada libre Informes: cecuti@cecugob.mx</p>		

## CURSOS Y TALLERES

<p><b>Lunes a viernes</b> <b>Promoción Escolar del CECUT • 9 a 18 h</b> El Cecut invita a los docentes, niños, niñas y jóvenes a introducirse en el conocimiento del arte y la cultura, a través de contenidos educativos. Informes y reservas: 664 6879646 al 48   <a href="mailto:promocionescolar@cecugob.mx">promocionescolar@cecugob.mx</a></p>	<p><b>Sábados y domingos</b> <b>Talleres infantiles • 12:00 a 14:15 / 16:00 a 17:15 h</b> Visítanos y diviértete en los talleres educativos que tenemos para ti. <b>4 y 5: Reyes magos</b> <b>11 y 12: Pintura con textura</b> <b>18 y 19: Pasta de sal</b> <b>25 y 26: Parque de animales</b> \$25.00 M.N. Cupo 15 niños por actividad. Vestíbulo del Museo de las Californias Informes: coordetalleres@cecugob.mx</p>	<p><b>Lunes y miércoles, del 13 de enero al 10 de abril</b> <b>Taller   Montaje "Construir la frontera" • 18 a 20 h</b> Imparte: José Luis Sánchez (Teatro de León) Enfocado en el desarrollo de habilidades escénicas, herramientas y mecanismos de exploración alrededor del cuerpo, la palabra y los objetos. Salón de Ensayos 2 Mensualidad \$850.00 Informes al correo escenicas@cecugob.mx y al teléfono 663 317 3282 Registros e inscripciones en taquilla del teatro.</p>
--	---	---

## PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO.

<p><b>EL CECUT EN OTRAS SEDES</b></p> <p>Continúan en exhibición:</p> <p><b>Golfo de California. Capítulo: Bahía de los Ángeles</b> José "El Güero" Arce, Thor Morales y Enrique Fuentes Exposición fotográfica Universidad Pacífico</p> <p><b>Pinturas rupestres</b> Enrique Hambleton Exposición fotográfica Universidad Tecnológica de Tijuana</p> <p><b>El Lector   Escultura monumental de Alambre</b> Lizardo Hernández Universidad Pedagógica Nacional de Tijuana</p> <p><b>Nómadas digitales: Expedición a 8 tiempos</b> León Felipe Chargoy Exposición fotográfica Universidad de las Californias Internacional</p> <p>Entrada libre</p>	<p><b>Programa Comunitario Arte en Territorio del Centro Cultural Tijuana</b> Gestiona talleres relativos a diferentes disciplinas artísticas en los municipios y comunidades indígenas de la franja fronteriza del noroeste de México. Busca estas intervenciones socioeducativas mediante promover procesos de inclusión social y desarrollo comunitario relacionados al ejercicio de los derechos culturales Actualmente está presente en 30 sedes, en</p>	<p><b>Convocatorias</b></p> <p><b>Información próximamente</b></p>
---	---	--



# ACTIVIDADES DIGITALES CECUT

• Enero 2025 •

## EXPOSICIONES

### **Trienal de Tijuana: I. Internacional Pictórica**

Una celebración en torno al arte desde lo pictórico  
Exposición con la participación de 160 artistas de 14 países.

#### **RECORRIDO VIRTUAL 1:**

<https://bit.ly/3GbpQt4>

#### **RECORRIDO VIRTUAL 2:**

<https://bit.ly/3IMVpeg>

#### **RECORRIDO VIRTUAL 3:**

<https://bit.ly/34gJAOq>

#### **RECORRIDO VIRTUAL 4:**

<https://bit.ly/35lc9eb>

### **Ven a pintar con nosotros 2023**

Exposición de las obras ganadoras del concurso anual de pintura infantil.

Visítala:

<https://www.cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/venapintar/>

### **100 años en la línea de fuego**

Exposición fotográfica de la historia y personajes de la Dirección de Bomberos de Tijuana en donde se abordan sus orígenes, tradiciones, principales labores y hechos históricos.

Visítala:

<https://cecuto.gob.mx/bomberostijuana/>

### **Colores y texturas en las obras de Álvaro Blancarte**

#### **Homenaje póstumo a Álvaro Blancarte**

Visítala:

<https://ablancarte.cecuto.gob.mx/>

### **Querubines y Santitos, Calaveras y Diablitos. La espiritualidad en el arte popular mexicano**

Exposición que aborda la espiritualidad de lo mexicano a través de figuras, íconos y mitos, expresados en las obras y técnicas de arte popular de los pueblos originarios.

#### **RECORRIDO VIRTUAL:**

<https://bit.ly/35yQvDx>

### **Fantasmía moral. Shinpei Takeda**

Exposición de obras de arte-instalación que revisa parte de la trayectoria del artista japonés, abordando experiencias traumáticas causadas por la violencia y el desplazamiento.

#### **RECORRIDO VIRTUAL:**

<https://bit.ly/3G9rIm5>

### **Alegorías de las virtudes. Arte Sacro del Siglo XVI al XX**

#### **Colección Ayala-Muñiz**

Una exploración sobre la historia, evolución y valores morales representados en el arte católico del México colonial e independiente a través de 49 piezas.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/artesacro/>

#### **RECORRIDO VIRTUAL:**

<https://bit.ly/3o6D0RK>

### **Elba Rhoads**

#### **Conjunciones: Formas y espacio-tiempo**

Un trabajo que dedica a Marta Palau en agradecimiento a sus consideraciones hacia su producción, por su participación en la proyección de los artistas bajacalifornianos y en reconocimiento a su producción innovadora para el arte contemporáneo de la entidad.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/conjunciones/>

### **Mujeres Ocultas / The Lampshade Project**

#### **Jenny Ashley**

Serie fotográfica que parte de la tradición del retrato para criticar la desigualdad de género, la objetivación y la invisibilidad de la mujer en el entorno contemporáneo.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/mujeres-ocultas/>

### **Etiopía**

#### **Rostros ancestrales y lugares sagrados**

En el marco del 70 aniversario de las relaciones diplomáticas entre México y Etiopía (2019), el fotógrafo mexicano Rodrigo Jardón ofrece un recorrido por uno de los países más complejos del mundo y la única nación jamás conquistada de África.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/etiopia/>

### **Concurso de Fotografía Antropológica. Movilidades y Transgresiones**

Conoce las obras ganadoras y seleccionadas en el marco del VI Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología "Nuevas fronteras. Diásporas, movilidades y cuerpos".

Visítala:

<https://comase.cecuto.gob.mx/>

### **Construyendo Puentes en Época de Muros**

Arte Chicano/Mexicano de Los Ángeles a México

Exposición digital de obras realizadas por artistas chicanos y chicanas quienes, desde su condición binacional, analizan los vínculos que los unen con las dos raíces culturales que representan y que se extienden más allá de las fronteras convencionales.

Visítala:

<https://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/construyendo-puentes/>

### **La Semilla y la Esperanza**

#### **Las luchas armadas vistas por Antonio Turok**

Los conflictos armados vistos por la lente del artista, desde la guerrilla en Centroamérica hasta los atentados de las torres gemelas en Nueva York.

Curaduría: Emma Cecilia García Krinski

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/emillaesperanza/>

### **World Press Photo 16**

Conoce las fotografías ganadoras del concurso de fotoperiodismo más importante a nivel internacional, organizado por la fundación holandesa World Press Photo creada en Ámsterdam en 1955.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/worldpressphototj/>

### **Frida Kahlo, sus fotos**

Colección fotográfica personal de la artista de valor histórico y sentimental, conformada por más de 200 imágenes de Man Ray, Martin Munkácsi, Fritz Henle, Edward Weston, Brassai, Tina Modotti, Pierre Verger, Lola y Manuel Álvarez Bravo, entre otros.

Curaduría: Pablo Ortiz Monasterio

En colaboración con Museo Frida Kahlo, Museo Anahuacalli y Terra Espléndida.

Visítala:

<http://cecuto.gob.mx/exposiciones/micros/fridakahlo/galeria/>

**PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS  
SIN PREVIO AVISO.**

    [cecuto.gob.mx](https://cecuto.gob.mx)



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



# Mapa General de Localización CECUT



Visita  
[www.cecuto.gob.mx](http://www.cecuto.gob.mx)



Cafetería



Sanitarios



Taquilla



Exposiciones  
Temporales



Estacionamiento



Pet Friendly

Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana, C.P 22010, Tijuana, B.C. México