Sábado 7

Marzo
Hasta el 31
Museo de Arte Moderno Alvaro Obregón Tijuana / 18 y 19
Exposición de pinturas de Víctor Ortiz, dibujos de Ernesto Ramírez y fotografías de Ana Ruiz. La muestra nos permite recorrer y explorar el mundo de la infancia, el mundo de los juegos, de los sueños, de las fantasías, también aquellos frases célebres y los secretos mejor guardados de la infancia, aquellos que dan vida a esta producción.
Informes: www.museodearte.com.mx

Hasta el 31 de Marzo
Instituto Mexicano de Cultura
Exposición de Pablo Ortiz Monasterio. El Estado de una exposición incluye el acervo y la obra reciente.
Entrada libre

Revista visitas: martes al 8M / 11 a 14 h
Cada martes se realizan visitas a la exposición de pinturas Rufino Tamayo, sobreteja y tinaja zarandeo.
Entrada libre

Sábado 7, 14, 21 y 28
Centro Histórico
Danza Mexica con el grupo Danza Quetzalcóatl Tonatiuh. Danza de danza tradicional prehispánica que invita a todos jóvenes a participar y a conocer la cultura prehispánica.
Entrada libre

Miércoles 11

Cómo cuiza y marmolejo
Centro Histórico de Tijuana / Grupo Convocatoria: Compañeros Bajacalifornianos / Horarios: 17 h
Cómo cuiza y marmolejo (Jesús Hernández Cuevas, Rafael Ramírez Ruiz, Gualtiero Ortiz y Gerardo Lara Valdez) Compañeros Bajacalifornianos. Cómo cuiza y marmolejo, a través de la música, la danza y el teatro, nos transportan a un tiempo en el cuarenta y cincuenta del siglo XX.
Sala de Lectura
Entrada libre

Viernes 13

Tijuana Cultural
Tijuana Cultural, Centro Histórico, Tel. 685 8700 Ext. 2
Sala de Lectura
Entrada libre

Sábado 14

Museo de Arte de Tijuana
Salvi Rivas de Carlos Velasco / 17 h
Salvi Rivas de Carlos Velasco, Tel. 685 8700 Ext. 2
Actividad relacionada del Programa Pública de Arte Contemporáneo.
Sala de Lectura
Entrada libre

Museo de Arte de Sullivan / 17 h
Museo de Arte de Sullivan, Tel. 685 8700 Ext. 2
Ensambles interpretativos de Ulises Sánchez Ruiz.
Entrada libre

Domingo 22

La Marga Morada / 17h
Exposición de Ceramica de Elizabeth Gonzalez Ramirez
Especialista mexicana-norteamericana en cerámica, pintora y escultora, Elizabeth ha logrado una fusión de la cerámica con la pintura y crítica social.
Elizabeth Gonzalez es heredera de una de los mas reconocidos ceramistas de Jalisco, el Maestro Don Ignacio Gonzalez.
Vestíbulo de El Colef
Entrada libre

Marzo 24

Centro Cultural Tijuana
Presentación de libro
Tijuana Cultural: Sensibilidad política y cultura en la Ciudad de México, 1940-1950 de Martín H. Gonzalez Romero / 18 h
Tijuana Cultural, Centro Histórico, Tel. 685 8700 Ext. 2
Sala de Lectura Tijuana Cultural
Entrada libre

Marzo 25

Una veintena al sábado: Hacia Tijuana 2010 / 18 h
Tijuana Cultural, Centro Histórico, Tel. 685 8700 Ext. 2
Conferencia mensual sobre temas relacionados con la ciudad de Tijuana, impartida a cargo de la Sociedad Histórica de Tijuana y la Sociedad Histórica de B.C.
Sala de Lectura
Entrada libre

Lunes 29

Apreciación Musical
Jóvenes Compositores / 19 h
Apreciación Musical. Ciclo de conciertos de la Escuela Superior de Música de Baja California.
Sala Federico Campbell
Entrada libre

Orquesta de Baja California: Beethoven Sinfonías completas / 20 h
Beethoven Sinfonía y piano concierto. Pasaporte
Orquesta de Baja California
Concierto en celebración de los 200 años de la muerte de Ludwig van Beethoven.
Ticket: Ludwig van Beethoven
Sala Federico Campbell
Entrada libre

Marzo 27

Cartas a la autora / 18 h
Cartas a la autora. Homenaje al poeta durangueño
Modesto Vlatelo Medina
Lectura de cartas escritas por Modesto Vlatelo a diferentes personalidades de la cultura bonaense
Sala Federico Campbell
Entrada libre

Sábado 28

Xalla mexicanal Danzón, de los pies al corazón / 18 h
Xalla mexicanal Danzón, de los pies al corazón
Sala Federico Campbell
Entrada libre

Sábado 28 y domingo 29

Xca. Fiesta del Arte Tradicional / 12 a 20 h
Xca. Fiesta del Arte Tradicional. Ciclo de artesanías, ofrenda de muertos, danzas, talleres y un pabellón originarios y afromexicanos.
Explanada
Explanada
Entrada libre

Domingo 29

Tijuana Jazz Trio / 18 h
Impartir De Primavera - Tijuana Jazz Trio. Ciclo de conciertos de Tarrago Artículos y Jóvenes Talentos.
Sala Federico Campbell
Entrada libre

SUJETO A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

DOMO IMAX

La máxima experiencia en cine

Dinosaurios de la Australia - A
Dinosaurios de la Australia, un prehistórico tesoro
Duración: 40 min. Clasificación: A
12, 13y 17 h

Relevados Salvajes - A
Relevados Salvajes - Documentales acuáticos de la naturaleza
Duración: 40 min. Clasificación: A
14, 16y 18 h.

Cineteca de Tijuana
Tel. 686 8400 Ext. 2
Boletos en taquilla, tarjetas y pasaporte
Informes: www.cineteca.com
Boletos en taquilla, tarjetas y pasaporte
Informes: www.cineteca.com

Chris Weitz - A
Chris Weitz, un gigante
Duración: 40 min. Clasificación: A

CINETECA TIJUANA

Programa Permanente

The pearl ciclo
Dirección: Alfredo Ming Muñoz
Jalisco, 2009, 90 min.
Clasificación: B
1 y 17 h

El agente secreto
Dirección: Marcelo Piñeyro
Film
Argentina-Brasil, 2009, 102 min.
Clasificación: B
1, 3 y 6 / 19 h

Limonchi Dibujo
Dirección: Carlos Gallo Dávila
2010, 70 min Clasificación: B
1, 3, 5, 6, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 29 y 31 h
Se ofrecerá la discusión del documental

El M de M se pierde
Dirección: Fernando Eimbcke
Film
México, 2005, 90 min.
Clasificación: B
4, 7, 9 / 18 h
10, 11 / 21 h

Una vida soluble
Dirección: Marcelo Simon
Documental
Uruguay, 2009, 90 min.
Clasificación: B
20, 23, 25 / 18 h

La Raya
Dirección: Mariela Cruz Cruz
Documental
México, 2009, 70 min.
Clasificación: B
20, 23, 25 / 17 h

Mi gran día
Dirección: Gerardo Naranjo
Jalisco, 2010, 90 min.
Clasificación: B
1 / 19 h

Los nuevos dueños
Dirección: Ana Katz
Film
Argentina, 2009, 90 min.
Clasificación: B
3 / 18 h

Los nuevos dueños
Dirección: Ana Katz
Film
Argentina, 2009, 90 min.
Clasificación: B
4, 7, 9 / 19 h
10, 11 / 18 h

Mi gran día
Dirección: Gerardo Naranjo
Jalisco, 2010, 90 min.
Clasificación: B
10 / 19 h

Los nuevos dueños
Dirección: Ana Katz
Film
Argentina, 2009, 90 min.
Clasificación: B
20 / 19 h

Los nuevos dueños
Dirección: Ana Katz
Film
Argentina, 2009, 90 min.
Clasificación: B
21 / 18 h

*Todos los viernes y martes 2x1
Promociones válidas para estudiantes y maestros
Boletos en taquilla, tarjeta Fonart y cineclub.mx

$50.00 M.N. Entrada general
*$30.00 M.N. Estudiantes, maestros, personas adultas mayores (INAPAM) con credencial

Emergente BC

Proyección del documental: El Tiempo Suspendido de Ernesto Díaz Ramírez / 18 h
Final de la proyección del documental: El Tiempo Suspendido de Ernesto Díaz Ramírez. En colaboración con la Sociedad de Productores de Baja California.
21 / 17h / $30.00 M.N. Entrada general

6º Semana de Cine Migrante

Marzo 1 - 31 - Muestra 1
Mujeres
Dirección: Fernando Lebrija
Dirección: Vladimir Cheniles, Lucas Gravitz
Documental
Estados Unidos, 2009, 90 min. Clasificación: B
Marzo 2 / 18 h - Muestra 2
Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 3 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 4 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 5 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 6 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 7 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 8 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 9 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 10 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 11 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 12 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 13 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 14 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 15 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 16 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 17 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 18 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 19 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 20 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 21 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 22 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 23 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 24 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 25 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 26 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 27 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 28 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 29 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 30 / 18 h - Muestra 3
Hasta el fin del mundo / Ayer es mi mujer
Dirección: Ana Katz / Dirección: Daniel Burman
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B
Marzo 31 / 18 h - Muestra 3
Un día normal
Dirección: Arturo Ruiz Domínguez
Documental
Dirección: Tickle Cheniles - Clasificación: B

ANIMAC presenta: Vacas del cine mexicano

Ciclo 1 Sudin
Las horas santas
Dirección: Gabriel Ripstein
2009, 90 min.
Clasificación: B
Distancia corta
Dirección: Fernando Guzmán (México, 2011), 90 min
Clasificación: B
19 / 18 h

Quien rey Baltar
Dirección: Jorge Ramos Suárez (México, 2011), 120 min
Clasificación: B
20 / 18 h

En solos pertrechos
Dirección: Fernando Guzmán (México, 2010), 90 min
Clasificación: B
21 / 18 h

*En colaboración con la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas.
Entrada libre

EXPOSICIONES

EL CURO

Hasta el domingo 27
Exposición de 20 años de arte (Julio Construcciones)
Exposición de 20 años de arte (2011) de escultural, dos dimensiones, dibujo y otras artes y una selección de materiales de construcción de Julio Construcciones.
Sala Jesús Ángel Ramírez
Horario: Martes a viernes 10 a 18 h, sábados y domingos 10 a 14 h
Informes: www.elcuro.com
Entrada libre

Recorridos guiados sábados y domingos:
11 h. Ruta Arte Sacro
Ruta de Arte Moderno
Ruta de Arte Contemporáneo
Informes: www.elcuro.com

Martes a domingos:
10 a 18 h
$40.00 M.N. Adultos
$20.00 M.N. Estudiantes
Domingo gratis
Boletos en taquilla, tarjeta Fonart y cecut.gob.mx

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada general, martes a viernes: $10.00 M.N.
Estudiantes, maestros, personas adultas mayores (INAPAM) con credencial: $5.00 M.N.
Entrada libre a la exposición trimestral de niños y jóvenes menores de 12 años.
Entrada libre

MUSEO DE LAS CALIFORNIAS

Acercamiento a la historia personal
Exposición de fotografías de Ana Ruiz, que representan huellas y recuerdos de la infancia.
Recorridos guiados sábados y domingos:
11 h. Ruta Arte Sacro
Ruta de Arte Moderno
Ruta de Arte Contemporáneo
Informes: www.elcuro.com

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada libre

SALA CENTRAL

Hasta el domingo 27
Cancelación de un entorno cartón
Cancelación de un entorno cartón
Exposición de artistas jóvenes que exploran el cartón como medio de expresión.
Sala Jesús Ángel Ramírez
Horario: Martes a viernes 10 a 18 h, sábados y domingos 10 a 14 h
Informes: www.elcuro.com
Entrada libre

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada libre

SALA MUSEO PALAU

VESTÍBULO DE LA SALA DE ESPECTÁCULOS

Muestra de trabajos de estudiantes de la Carlos Santoyo
Selección de pequeños pinturas y dibujos, bajo el lema: Mi pequeño, Mi grande y Otros personajes y cosmos.

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada libre

COLECCIÓN PERMANENTE DEL CECUT

Jaime Ruiz Otis (Mexicali), **Jaime Brambila** (La piña en la cabeza), **Ruben Ramos Balderrama** (Vacuum) **Víctor Ortiz** (Ciudad Perdida), **Enrique Esparza** (Nacer de nuevo), **Ana Ruiz** (Cuando el tiempo se detiene) y **Ernesto Díaz Ramírez** (Cuando el tiempo se detiene).
Exposición de obras que forman parte de la Exhibición de las obras que forman parte de la Colección del CECUT.
Informes: www.cecut.com

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada libre

SALA PLAYA BAJA

PASILLO DE LA FOTOGRAFÍA VIRIL PINTO

La periferia revisa de Alma Macías
Alma Macías Ramírez
Exposición que ofrece una nueva forma de manifestación de los movimientos sociales en la frontera entre México y Estados Unidos.

Martes a domingos:
10 a 20 h
Entrada libre

ACUARIO

Primero y jueves en su tipo en el mundo, el acuario tiene especies como del Pacífico, el Golfo de California y especies de aguas dulces.
Boletería Grupos
Reservaciones 664 634 6000
Boletería: Adultos $35 (siguientes del mar y su recorrido de 9000 kilómetros por el mundo, hasta llega a las costas mexicanas.

Martes a domingos: 10 a 18 h
$50.00 M.N. Adultos
$25.00 M.N. Estudiantes
Boletos en taquilla, tarjeta Fonart y cecut.gob.mx

JARDÍN BOTÁNICO

Muestra permanente al aire libre que representa la diversidad de la flora de Baja California, y escultura de los principales artesanías prehispánicas de Mesoamérica.

Martes a domingos:
10 a 18 h
Entrada libre

CECUTI

Martes a domingos: 10 a 17 h
Exposición que ofrece la exploración de libros infantiles literarios e informativos, ilustrados, de cuentos, de poesía, de pensamiento, etc.
Informes: cecutitijuana.gob.mx

Sábados y domingos
Sábanas interiores
10 a 18 h / 10 a 18 h
Y Algunas son sensuales
Dirección: Ana Ruiz, Ernesto y Nicolás Díaz Ramírez
Ruta de Arte Moderno
Ruta de Arte Contemporáneo
Revisa una forma activa y actividad en el marco del Programa Permanente de Arte.
Sala Jesús Ángel Ramírez
Diseñadas: cuando texturas, formas y colores de Ana Ruiz.
Recorre la grabación con nuestras actividades de Ernesto Díaz Ramírez.
Sala 21 Milagros
Ruta de Arte Contemporáneo: Nicolás Díaz Ramírez.
Informes: www.elcuro.com

Sábados y domingos
Sábanas interiores
10 a 18 h / 10 a 18 h
Y Algunas son sensuales
Dirección: Ana Ruiz, Ernesto y Nicolás Díaz Ramírez
Ruta de Arte Moderno
Ruta de Arte Contemporáneo
Revisa una forma activa y actividad en el marco del Programa Permanente de Arte.
Sala Jesús Ángel Ramírez
Diseñadas: cuando texturas, formas y colores de Ana Ruiz.
Recorre la grabación con nuestras actividades de Ernesto Díaz Ramírez.
Sala 21 Milagros
Ruta de Arte Contemporáneo: Nicolás Díaz Ramírez.
Informes: www.elcuro.com

Martes a domingos: 10 a 18 h
Entrada libre

Sábados y domingos
Sábanas interiores
10 a 18 h / 10 a 18 h
Y Algunas son sensuales
Dirección: Ana Ruiz, Ernesto y Nicolás Díaz Ramírez
Ruta de Arte Moderno
Ruta de Arte Contemporáneo
Revisa una forma activa y actividad en el marco del Programa Permanente de Arte.
Sala Jesús Ángel Ramírez
Diseñadas: cuando texturas, formas y colores de Ana Ruiz.
Recorre la grabación con nuestras actividades de Ernesto Díaz Ramírez.
Sala 21 Milagros
Ruta de Arte Contemporáneo: Nicolás Díaz Ramírez.
Informes: www.elcuro.com

Martes a domingos: 10 a 18 h
Entrada libre

TALLERES

Del 2 de marzo al 28 de noviembre
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Marzo 12 y 27 y abril 17 y 24
El arte de la cerámica / 10 a 13 h
Impartir: Ramón Verdugo de Tijuana Nacional
Taller de cerámica para niños de secundaria, escolares y jóvenes, fundamental de cerámica, cerámica, cerámica, cerámica.
Cerámica Cuarto
Informes: www.elcuro.com

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Martes y jueves, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
El participante trabajará diversas propuestas de video, en el marco del Programa Permanente de Arte del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Gabriel Mirey
Taller de cerámica para niños y adultos
Jóvenes digital mediante operación, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia, Cerámica, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia, Cerámica, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Martes y jueves, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
El participante trabajará diversas propuestas de video, en el marco del Programa Permanente de Arte del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

5, 10, 12 y 17 de abril
Taller de Fotografía Análoga
10 a 13 h
Impartir: Gabriel Mirey
Taller de fotografía analógica y utilizar tu cámara digital mediante operación, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia, Cerámica, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia, Cerámica, Dibujo y quienes buscan comprender mediante la experiencia.
Cerámica Cuarto
Informes: www.elcuro.com

Martes y jueves, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

Sábados
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Martes y jueves, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

CONVOCATORIAS

Programa público de Literatura 2010 - 1
Programa público de Literatura 2010 - 1 Actividades literarias que fomentan el hábito de la lectura y la escritura, que contribuyen con el compromiso de la comunidad artística y cultural de Tijuana y en el ámbito de la República Cultural y lectores. Se invita a autores, autores, organizaciones, grupos de escritores, artistas, promotores, editoriales, periódicos, artesanías, académicos, culturales y organizaciones de la sociedad civil.
Residencias Del Cardenal - Vol. II
Residencias Del Cardenal - Vol. II
Convocatoria para Residencias Artísticas y Centro de Documentación de las Artes, Ciudad de Tijuana, Baja California, México, convocan a creadores, artistas y creativos de independientes a participar en la Residencia Artística Internacional.
Formato de registro
Residencias Del Cardenal - Vol. II
Residencias Del Cardenal - Vol. II
Convocatoria para Residencias Artísticas y Centro de Documentación de las Artes, Ciudad de Tijuana, Baja California, México, convocan a creadores, artistas y creativos de independientes a participar en la Residencia Artística Internacional.
Formato de registro

Marzo 12 y 27 y abril 17 y 24
El arte de la cerámica / 10 a 13 h
Impartir: Ramón Verdugo de Tijuana Nacional
Taller de cerámica para niños de secundaria, escolares y jóvenes, fundamental de cerámica, cerámica, cerámica, cerámica.
Cerámica Cuarto
Informes: www.elcuro.com

Marzo y junio, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
El participante trabajará diversas propuestas de video, en el marco del Programa Permanente de Arte del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Martes y jueves, del 27 de enero al 17 de junio
Laboratorio Tv/H - 19:30 a 21:30 h
Impartir: Ana Ruiz y Ernesto Díaz Ramírez
Informes: www.elcuro.com
Inscripción: $200 M.N.
Cuota mensual: $300 M.N.
Cupo: 15 personas

Sábados y domingos
Taller de Cerámica
Impartir: Frida Gonzalez Ordóñez Hoyos
Taller de cerámica para niños y adultos con cerámica cuarto y menos.
Cerámica Cuarto
Horario: Martes y jueves 16 a 18 h
Informes: www.elcuro.com

Foto: Ericka Aguilar

ESPACIOS PERMANENTES

CENDOART

Centro de Documentación de las Artes
Espacio para consulta de la colección editorial y base de datos de más de 40 años de actividades del Cecut. Colecciones de autor, literatura, filosofía, música, catálogos de arquitectura, historia, artes visuales y cine.
3er. Piso, Edificio Central
Lunes a viernes: 10 a 18 h / Entrada libre
Informes de lunes a viernes: 664-687-9600 Ext: 9801

TIENDA FONART

¡Nueva!

Venta de piezas de arte popular elaboradas por artesanos de la región y de otros estados del país.
¡No dejes de visitar este espacio!
Terraza Sur, El Cubo
Martes a domingo: 11 a 17 h

TIENDA CECUT

Venta de libros pertenecientes a la Colección Editorial del Cecut y autores independientes de la región, además de artículos promocionales, joyería artesanal con distintas técnicas y obra plástica de artistas locales.
Visítanos en Edificio Central
Martes a domingo: 11 a 19 h

Mapa General de Localización CECUT

Ilustración: María Avila

Visita
www.cecut.gob.mx

Cafetería · Sanitarios · Taquilla · Exposiciones Temporales · Estacionamiento · Pet Friendly

Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana, C.P 22010, Tijuana, B.C. México